



TEATRO ELEONORA DUSE
FINO AL 21 MARZO
ELSA BOSSI, ALICE GIROLDINI, MAURO PARRINELLO
IL FUNERALE DI MIA MADRE. THE SHOW



Al Teatro Duse, fino a sabato 21 marzo è in scena Il funerale di mia madre. The show. Interpreti Elsa Bossi, Alice Giroladini, Mauro Parrinello. Traduzione e regia Grancesca Montanino.

Al suo debutto, all'Edinburgh Fringe Festival del 2024, la drammaturga inglese Kelly Jones ottenne un grandissimo successo di pubblico e critica grazie a questa commedia infarcita di humor nero molto "british style", che può rimandare ai capolavori di Joe Orton o dei Monty Phyton.

La storia narra della giovane Abigail: sua mamma è morta, ma lei non può permettersi che lo sia. Morire costa caro: in Uk un semplice funerale costa più di 4000 sterline (quasi cinquemila euro) e i fiori sono un extra. Per non parlare di un dignitoso rinfresco per chi partecipa. Insomma, per permettersi il funerale di sua madre, Abigail, drammaturga di professione, deve scrivere un nuovo testo teatrale.

Qualcosa che colpisca subito, che abbia successo, che sia crudo, pungente, una storia di vita nella classe operaia. Uno squarcio di realtà: insomma, per poter seppellire la madre, Abigail scriverà su di lei... E il funerale diventa così uno show.

Kelly Jones parla dunque di vita e di morte, di disuguaglianza sociale e di economie, di politica e di creazione artistica, con ironia e, al tempo stesso, una amara consapevolezza della realtà. Il funerale di mia madre – the Show arriva in Italia con l'attenta traduzione di Francesca Montanino, che ha curato anche la regia assieme a Mauro Parinello, quest'ultimo in scena con Elsa Bossi e Alice Giroladini.

Produzione Fondazione Solares Teatro delle Arti, Enchiridion, TangramTeatro

Disegno luci Adriano Antonucci. Aiuto regia Diletta Bracco

Per gentile concessione di The Agency (London) Ltd, 24 Pottery Lane, London W11 4LZ.

Durata dello spettacolo: 75 minuti.